**ПОЛОЖЕНИЕ**

**Открытого областного конкурса живописных и графических работ для учащихся детских художественных школ и художественных отделений школ искусств «Пленэр на Заводе»**

**18 мая – 05 июля 2021 г., г. Сысерть**

**1. Учредитель конкурса.**

Министерство культуры Свердловской области.

**2. Организаторы конкурса**:

Государственное автономное учреждение культуры Свердловской области «Региональный ресурсный центр развития в сфере культуры и художественного образования»;

Государственное бюджетное учреждение дополнительного образования Свердловской области «Детская художественная школа г. Сысерть».

**3. Время и место проведения конкурса.**

Открытый областной конкурс живописных и графических работ для учащихся детских художественных школ и художественных отделений школ искусств «Пленэр на Заводе» (далее – конкурс) состоится 18 июня 2021 года. Начало конкурса в 11.00 час. Завершение в 15.00 часов. Место проведения: территория Сысертского чугуноплавильного и железоделательного завода Турчаниновых-Соломирских, гора Бессонова, набережная Сысертского пруда (ул. Свободы –ул. Большевиков, - ул. Коммуны, ул. Быкова– ул. Токарей); регистрация в Туристско-информационном центре по адресу: г. Сысерть, ул. Быкова, 51 (автостоянка на 15 автомобилей по адресу ул. Быкова, 45).

**4. Цель и задачи конкурсного мероприятия:**

Цель: *выявление и поощрение наиболее талантливых учащихся и преподавателей детских художественных школ и детских школ искусств Свердловской области в области пленэрной практики и популяризация памятника культурного и исторического наследия.*

Задачи проекта:

* формирование и развитие устойчивого профессионального интереса к пленэрным занятиям в ДХШ и ДШИ;
* создание общего информационно-художественного поля, влияющего на процесс преподавания пленэрной практики в ДХШ и ДШИ;
* культивирование ситуации личностного роста и успеха в условиях учебно-творческого общения очного конкурса;
* популяризация значимости результатов пленэрных занятий;
* создание благоприятных условий для выявления одаренных детей в области изобразительного и декоративно-прикладного искусства;
* создание условий для педагогического взаимодействия, обмена опытом, повышения квалификации;
* определение по результатам конкурса общих для ДХШ и ДШИ проблем в преподавании пленэра для последующей корректировки требований к процессу обучения.

**5. Условия проведения конкурса:**

5.1. Обязательная регистрация всех участников Областного конкурса и шифрование рабочего листа проводится с 09.30 – 10.30 часов по месту проведения пленэрного дня: Туристко-информационный центр (город Сысерть, улица Быкова, дом 51). Всем сопровождающим участников конкурса при себе иметь заверенную заявку на участие в конкурсе, а также точные данные: о преподавателе (ФИО) участника, о школе (полное и сокращённое название в соответствии с Уставом образовательного учреждения), копию свидетельства о рождении участника. После регистрации - продвижение к пленэрным местам (территория чугуноплавильного и железоделательного завода (разрешённые зоны креативного кластера «Лето на Заводе»), берег Сысертского пруда и его окрестности). Время, затраченное на дорогу, входит в конкурсное время.

5.2. В течение четырёх часов (с 11.00 до 15.00) участники самостоятельно выполняют конкурсную работу - этюд или зарисовку с натуры выбранного пейзажа.

5.3. Каждый участник обеспечивает себя необходимым оборудованием, инструментами и материалами для работы (этюдник, планшет, художественные материалы, бумагу, стул, воду и т.д.).

5.4. Формат изображения на усмотрение автора: от минимального А3 до максимального А2. Разрешается использовать тонированную бумагу.

5.5. Художественный материал выбирается участником заранее самостоятельно (карандаш, цветной карандаш, пастель, мягкие материалы, гелиевая ручка, рапидограф, тушь, акварельный карандаш, акварель, гуашь, темпера, акрил). При подаче заявки на участие выбранный материал определяет номинацию конкурса. В последующем номинация конкурса может поменяться в связи со сменой художественного материала из-за погодных условий.

5.6. Готовые зашифрованные работы (без собственного подрамника или мольберта, без подписей и иных пометок) после пленэрного дня сдаются в туристко-информационный центр на месте регистрации участников, для организации коллегиального просмотра и оценки жюри. Возврат конкурсных работ будет происходить после фотографирования и сканирования конкурсных работ для виртуальной выставки и после экспонирования работ победителей конкурса в выставочном пространстве Площадки «Лето на Заводе» на территории завода Турчаниновых-Соломирских.

Представляя свои работы на конкурсе, участники дают согласие на их публикацию/публичный показ, в том числе в сети Интернет, либо демонстрацию иным способом.

5.7. Этапы реализации конкурса:

* 18 мая 2021 года – рассылка информационных материалов, освещение в СМИ;
* с 18 мая до 11 июня 2021 года сбор заявок участников, формирование списка участников конкурса;
* 18 июня 2020 года – работа участников на конкурсе/ методический семинар для преподавателей, экскурсионная программа «Музей на Заводе»;
* 21 июня – 23 июня 2021 года – оценка жюри,
* 23 июня 2021 года – подведение итогов конкурса, публикация и рассылка информации о результатах конкурса и награждении победителей.

**6. Возрастные категории учащихся и номинации:**

В конкурсе могут принять участие обучающиеся ДХШ и художественных отделений ДШИ по следующим возрастным категориям:

* **12 - 13** лет;
* **14 - 15** лет;
* **16 - 17** лет.

Номинации конкурса:

* живопись (акварель, гуашь, темпера, акрил);
* графика (акварельный карандаш, карандаш, цветной карандаш, гелиевая ручка, рапидограф, тушь);
* мягкий материал (пастель, соус, сангина, уголь, сепия);
* смешанная техника.

**7. Конкурсные требования:**

Тема конкурса – промышленный и исторический пейзаж с натуры, включая всё разнообразие его видов. В раскрытии темы важен современный или ретроспективный взгляд на объекты культурного наследия, индивидуальное видение исторического центра Сысерти, образный подход к природному мотиву в этюде или зарисовке. При работе в условиях очного конкурса требуется:

- определение места работы с натуры над этюдом, зарисовкой;

- соответствие выбора художественных материалов;

- наблюдение и перенос природного мотива пейзажа в заданный формат с композиционной точки зрения;

- включение элементов окружающей среды, архитектурных форм, силуэты людей и т.д. для создания индивидуальности пейзажной композиции;

- использование технических приёмов, характерных для ритмического построения выбранного мотива, равновесия и цельности композиции, передачи состояния природы.

**8. Жюри конкурса:**

8.1. В состав жюри формируется из числа ведущих преподавателей высших и средних профессиональных учебных заведений искусства и культуры, членов Союза художников России, Общероссийского Союза педагогов-художников.

Жюри не может состоять менее чем из трех человек. Работу жюри обеспечивает ответственный секретарь конкурса из числа работников ГБУДОСО «ДХШ г. Сысерть».

8.2. Жюри определит обладателя Гран-при, лауреатов и обладателей звания «дипломант» конкурса в каждой номинации по возрастным категориям.

8.3. Жюри имеет право учредить дополнительную номинацию, в зависимости от представленных работ. Имеет право не присуждать Гран-при, звание лауреата, в случае не высокого общего уровня конкурсных работ.

8.4. Решение жюри обсуждению и пересмотру не подлежит.

8.5. Обязанности членов жюри:

* обеспечение неразглашения сведений об окончательных результатах конкурса не ранее даты его завершения;
* обеспечение нераспространения сведений об участниках конкурса (имена участников, их данные и т.д.) в Интернете или в иных средствах массовой коммуникации.

8.6. Механизм голосования членов Жюри:

* жюри оценивает все конкурсные работы по 10-балльной системе в соответствии с критериями конкурса;
* голосование членов Жюри производится после проведения конкурса;
* жюри оценивает конкурсные работы участников в режиме коллегиального просмотра работ;
* итоговая оценка выставляется в присутствии всей комиссии, при обсуждении, равна среднему числу от общей суммы баллов, складывающейся из оценок членов жюри; победителями становятся участники, получившие наиболее высокий средний балл;
* дополнительный 1 балл присуждается лучшей конкурсной работе коллегиально или председателем жюри, для определения призёра Гран-при;
* Гран-при и звание обладателя Гран-при конкурса присуждается одному участнику, работа которого получила итоговую оценку жюри 10 баллов;
* Лауреатами конкурса I, II, III степени становятся участники, набравшие:

8,1 – 9,0 баллов – Диплом Лауреата I степени;

7,1 – 8,0 баллов – Диплом Лауреата II степени;

6,1 – 7,0 баллов – Диплом Лауреата III степени.

Участники конкурса, не ставшие победителями конкурса, набравшие 5,1 – 6,0 баллов, награждаются дипломами с присуждением звания «дипломант».

Участникам конкурса, набравшим до 5,0 баллов, вручаются благодарственные письма за участие в конкурсе.

8.7. Оценки членов жюри и решение жюри по результатам конкурса фиксируется в протоколе, который подписывают все члены жюри.

8.8. Решение жюри фиксируется в итоговом протоколе конкурса.

8.9. Оригинал протокола конкурса в течение 3-х дней передается в ГАУК СО РРЦ.

8.10. Результаты конкурса утверждаются директором ГАУК СО РРЦ и подлежат опубликованию на официальном сайте ГАУК СО РРЦ в течение трех дней.

8.11. Конкурсные работы оцениваются по следующим критериям:

- Композиция пейзажа - от 0 до 3,0 баллов;

- Образное решение, передача состояния природы - от 0 до 3,0 баллов;

- Качество и выразительность техники исполнения - от 0 до 3,0 баллов.

**9.** **Порядок и условия предоставления заявки:**

Для участия в Областном конкурсе необходимо до 11.06.2021 года включительно подать заявку.

Прием заявок может быть завершен раньше установленного Положением срока, при превышении максимально возможного количества участников конкурса.

Заявка подается в электронном виде, путем заполнения специальной электронной формы по ссылке: <https://forms.gle/pQa82adgQJCFPJSBA>

Ссылка на форму заявки будет опубликована также на официальном сайте ГБУДОСО «ДХШ г. Сысерть» <http://arttrakt.ru> на странице с информацией о конкурсе.

Заявку на бумажном носителе (на фирменном бланке с подписью директора учреждения, заверенную синей печатью школы) необходимо предоставить при регистрации участника в день конкурса. Возможно предоставление заверенной заявки, полученной после заполнения специальной электронной формы. Регистрация участников происходит по оригиналу заявки.

Содержание заявки представлено в *Приложении 1* данного Положения.

**10. Контакты:**

Кизерова Тамара Аркадьевна, директор ГБУДОСО «ДХШ г. Сысерть», тел. (34374)70411, arttrakt@inbox.ru

Первухина Людмила Дмитриевна, заместитель директора по УВР ГБУДОСО «ДХШ г. Сысерть», тел. (34374) 70411, gbudoso\_dhsh\_pervuhina\_ld@mail.ru

Приложение 1. Форма заявки.

*на фирменном бланке учреждения*

**ЗАЯВКА**

**на участие в Открытом областном конкурсе живописных и графических работ для учащихся детских художественных школ и художественных отделений школ искусств «Пленэр на Заводе» 18.06.2021**

1. ФИО (полностью) участника конкурса.

2. Дата рождения.

3. Возрастная группа: 12 -13 лет; 14 -15 лет; 16 -17 лет.

4. Номинация: живопись; графика; мягкий материал; авторская техника.

5. ФИО (полностью) преподавателя, подготовившего участника к конкурсу.

6. Сопровождающий участника на конкурс ФИО (полностью), должность, статус (преподаватель, родитель), контактный телефон.

7. Территориальный округ.

8. Муниципальное образование.

9. Населенный пункт.

10. Полное наименование учебного заведения в соответствии с уставом.

11. Сокращенное наименование учебного заведения в соответствии с уставом.

12. Контакты учреждения (ФИО директора, тел/факс/е-mail).

13. С использованием в информационных сетях персональных данных, указанных в заявке, согласны:

Подпись участника\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ (\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_)

 расшифровка

Подпись преподавателя \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ (\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_)

 расшифровка

Подпись директора ОУ \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ (\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_)

 расшифровка

Печать учреждения

Дата